



Quelques formules à utiliser pour l'étude d'un texte argumentatif

Énoncé et identification d'une thèse :

- Selon la thèse de l'auteur ...
- Sa thèse est que ... / est la suivante : ...
- La thèse défendue / réfutée peut s'énoncer / se formuler ainsi : ...
- L'auteur réfute la thèse selon laquelle ...
- La thèse est formulée explicitement / implicitement
- La thèse de l'auteur est énoncée / est exprimée dans le 2e paragraphe : ...
- La thèse se reconnaît à la présence de...
- Son énoncé est préparé par... / souligné par...

Indices d'énonciation :

- Le locuteur manifeste sa présence par l'emploi récurrent (répété) de pronoms de la première personne sujets ("je") ou objets ("me", "moi"), d'adjectifs possessifs ("mon", "ma", "mes"...) / Le locuteur se retranche derrière le pronom ...
- La présence du locuteur est rendue sensible à travers ...
- Le pronom "on" se réfère à ... / désigne ... / comprend plusieurs personnes : ..., / a une valeur élargie / restreinte / a une valeur de substitut, mis pour...
- Le locuteur n'utilise qu'exceptionnellement la première personne pour donner à son propos une valeur générale
- Le locuteur implique son auditoire / le lecteur à travers des questions oratoires / en l'incluant dans... / en l'apostrophant... / en utilisant le pronom personnel "vous"...

Rôle des arguments ou des exemples :

- ... étaye / renforce / donne du poids à / rend plus valide / conforte / corrobore / confère une crédibilité à... l'idée ou la thèse de l'auteur
- ... réfute / affaiblit / invalide / infirme / ridiculise... la thèse de son adversaire / ses détracteurs
- La force de l'argumentation tient à...
- Cet exemple illustre l'idée selon laquelle... / a une valeur illustrative
- Cet exemple sert l'argumentation / a la valeur d'un argument dans la mesure où...
- Le premier argument pour défendre... consiste à rappeler...
- L'argument essentiel développé dans ce texte est celui de...
- Cet argument fait appel à... / fait référence à... / relève du domaine de...

Figures de style (effet produit) et stratégie argumentative :

- ... rendent le propos de l'auteur plus frappant / plus persuasif
- ... servent à interpeller / choquer / faire réagir le lecteur / frapper les esprits / émouvoir
- ... permettent d'insister sur... / de rendre sensible... / traduisent...
- ... mettent en valeur l'aspect ... de ce passage
- ... sont particulièrement efficaces pour...
- ... visent au même but : démontrer que...
- ... concourent à transformer le texte en...
- Parmi les procédés utilisés pour entraîner l'adhésion du lecteur, on peut relever...
- L'humour et l'ironie sont des armes pour discréditer l'adversaire
- La clarté et la progression de l'argumentation sont soutenues essentiellement par...
- La progression argumentative est très claire : l'auteur réfute une thèse qui lui paraît inadmissible avant d'exposer la sienne
- Tout le texte repose sur un paradoxe : ...
- Toute l'argumentation du texte est fondée sur l'opposition entre...
- Le texte s'annonce comme... / se présente sous la forme de...
- Dans ce texte / ce paragraphe, l'auteur adopte un raisonnement inductif / déductif / critique / par

Plan de l'argumentation :

- L'argumentation est bâtie en deux, trois... temps : d'abord... ensuite... enfin...
- L'argumentation du texte repose sur deux, trois... grandes transitions
- La réfutation s'organise autour de ... arguments
- Ce paragraphe présente la thèse défendue / confronte les thèses en présence / développe l'argumentation / entend démontrer... / s'efforce d'expliquer pourquoi...
- Dans ce paragraphe, les arguments s'enchaînent selon une gradation
- Ce connecteur logique établit un lien de ... entre...
- Les liens entre ces paragraphes sont implicites / explicites / assurés par...
- Il commence par rappeler...
- Son argumentation passe ensuite par... / Il passe alors à...
- Sans transition, il envisage ensuite...
- Ce paragraphe effectue une liaison avec le précédent autour de l'idée de... / est lié au précédent car on retrouve le thème de...
- Ce paragraphe renchérit sur la thèse et la complète / reprend la thèse
- Le sujet annoncé au début est traité après...
- Un nouveau palier est marqué par l'expression...
- Son dernier exemple / argument sert de preuve...
- Il peut alors affirmer que...
- C'est de cette vérité qu'il se sert pour...
- Cette idée se trouve relayée à la fin du texte par une allusion à...
- Ce postulat initial se trouve renforcé au fil du texte par...
- Ce passage conclusif montre... / l'auteur aboutit à la conclusion que...
- Il établit une distinction / un parallèle / une comparaison entre... et...
- Il oppose ... à ... / il oppose deux types de...
- La progression est morcelée en de nombreux paragraphes brefs
- L'auteur adopte un plan dialectique / analytique / comparatif

Indices de jugement et de sentiment :

- L'auteur utilise plusieurs procédés pour...
- L'auteur exprime / nuance son point de vue / son opinion... par l'emploi de modalisateurs / de termes évaluatifs (péjoratifs / mélioratifs, dépréciatifs / appréciatifs)
- Il utilise des termes à connotation méliorative comme...
- Ces termes péjoratifs sont peu à peu abandonnés au profit de termes plus neutres...
- L'étude du vocabulaire révèle de nombreux termes dépréciatifs
- Sa prise de position apparaît plus nettement dans...
- Il s'implique de plus en plus clairement et personnellement dans... / grâce à...
- Ces expressions marquent l'enthousiasme et la conviction du locuteur
- Ces termes impliquent un jugement de valeur négatif
- Il prend ses distances avec une thèse qu'il ne partage pas : ...
- Il ne prend pas à son compte l'affirmation selon laquelle...
- Il fait de ses propres sentiments / de son propre jugement ceux-mêmes du lecteur
- De nombreuses marques énonciatives permettent de voir qu'il rejette cette thèse
- L'emploi récurrent de termes dépréciatifs montre que le locuteur dénonce / critique...
- Ces traits lexicaux et syntaxiques montrent que l'auteur considère comme fausse la thèse selon laquelle...

Stéphane Martin, professeur à Saint-Dié-des Vosges
Site internet : <http://www.club-internet.fr/membres/martinste>
e-mail : s.martin@ac-nancy-metz.fr