

FICHE METHODOLOGIQUE N°4



CONSTRUIRE UN PLAN

On en a besoin pour une rédaction, pour un exposé, et parfois pour le développement d'une question d'histoire à argumenter. Dans le résumé on trouve le plan à partir du texte (CF fiche 3). Dans la rédaction, on bâtit un plan à partir d'un sujet, ou d'une question d'histoire ou d'un thème.

1. D'abord bien comprendre la question posée, le sujet de la rédaction, le thème de l'exposé...

- + Définir les mots importants, même à l'aide d'un dictionnaire.
- + Reformulez ce qu'on te demande.
- + Réfléchis bien à ce dont tu vas parler.
- + Passe du temps à cerner de quoi tu peux parler, et ce qui serait hors sujet.

2. Réunis toutes les idées qui te viennent, toutes !!!!!.

- + Note tes idées comme elles se présentent à ton esprit, en vrac, au brouillon, sans faire de phrases, avec des tirets successifs.
- + Si tu n'as pas d'idée aide toi d'un cadre de questions :
 - ↳ Je vais parler de **qui**? . Il va se passer **quoi**? . Cela se passera **quand**? .Et **où** ? . Quelles seront les **réactions** autour ? .

3. Maintenant tu vas essayer d'organiser les idées entre elles.

- + Tu vas regrouper les idées qui vont ensemble et tu donnes des titres à ces « paquets d'idées ». En éliminant celles qui te paraissent sans intérêts.
- + Tu dois arriver à plusieurs grands titres qui te donnent les parties de ton plan.
- + L'idéal serait d'arriver à 2 ou 3 grands titres, puis tu classes ces titres dans un ordre logique.

4. Sous chaque titre, tu as 2 ou 3 idées à développer, 2 ou 3 idées qui viennent illustrer, expliquer, argumenter l'idée contenu dans le titre.

5. Maintenant tu as ton plan au brouillon.

- + Plus il sera détaillé (I, 1, 2, 3), plus se sera facile de rédiger.
- + C'est le moment de faire l'introduction et la conclusion.

Les différents types de plan : Le plan chronologique (Avant-Pendant-Après), le plan démonstratif (Le problème-Les causes-Les solutions), le plan contradictoire (Pour-Contre ou bien Avantages-Inconvénients) ou un plan par aspects d'une question (le côté historique, économique, social, culturel...)